

Private

www.private.com

ADULTS ONLY

77



CLAUDIA



GENA & CO



MERCEDES



PERSEPHONE

TANYA
HANSEN

+ NIKOL

RUBBER BALL

CELIA BLANCO
POSTER

PORTFOLIO

**FREE
24 HOUR
PASS TO
private.com
+FREE
STICKER
INSIDE!**





MENU

WWW.PRIVATE.COM E-MAIL:PIRATE_MAG@PRIVATE.COM

MICHELE & GENA	5
MERCEDES	17
NIKOL	32
RUBBER BALL	52
MISTRESS PERSEPHONE	61
CELIA BLANCO POSTER	69
CLAUDIA CLAIRE	76
PORTFOLIO	94
TANYA HANSEN	99
XXX FILES	119
PIRATE 78	120

NOTE TO ALL OUR READERS: In order to give you the best CONDOM-FREE adult entertainment, ALL our models are required to take HIV tests before each photo session. That's why you don't see any condoms in Pirate. But Pirate highly recommends that you use condoms in your private sex life in case you're not sure of your status or your partner's. **DON'T BE A FOOL, WEAR A CONDOM!**

Responsible Editor: Angela White. Magazine Editor: Tony Anzizu. Assistant: N. Lorente. This publication contains explicit sex scenes that could offend the reader's sensitivity. This product is exclusively for people over 18 years of age. The sale or transfer of this publication to minors is totally prohibited. The publisher is not necessarily responsible for the contents of the articles done by our collaborators. Copyright © Peach Entertainment AB. The total or partial reproduction of the contents of this magazine, even quoting the source, is prohibited without authorization. Printed in Spain / Imprimé en Espagne - D.L.B. 27.086/91. This publication is issued six times a year. Production: 01/2003

Milcap Media Group is a member of Distripress (Association for the Promotion of the International Circulation of the Press) / Milcap Media Group est membre de Distripress (Association pour la Promotion de la Diffusion Internationale de la Presse) / Milcap Media Group ist Mitglied der Distripress (Vereinigung zur Förderung des internationalen Pressevertriebes) / La Milcap Media Group è membro della Distripress (Associazione per la Promozione della Circolazione Internazionale della Stampa) / Milcap Media Group es miembro de Distripress (Asociación para la Promoción de la Circulación Internacional de la Prensa).



WHOLESALE WANTED!

We are looking for direct distributors all over the world for our products.

We expect experience, reliability and financial capacity.

Contact us for further information,

fax:

+34 93 674 93 35

e-mail:

marketing@private.com



PERSEPHONE

Pirate 77



MICHELE & GENA



TANYA HANSEN



MERCEDES



CLAUDIA CLAIRE

Visit our B2B site: <http://b2b.private.com>

marketing@private.com

www.private.com

**NO JOB
NO BLOW**

PIRATE FETISH MACHINE

by private

AVAILABLE
ON VIDEO IN JANUARY
& DVD IN MARCH



FET 09

DVD 363



MICHELE KATZ
& GENA LOVITT

Photos by LEE HIGGS



"We love fucking each other and,
the bigger the dildo, the better!"





*„Wir lieben es uns
gegenseitig zu ficken,
und je größer der Dildo,
um so besser ist es.“*



*„Nous adorons
baiser l'une avec
l'autre et plus
le gode est grand,
plus nous sommes
heureuses!“*

*"Vi älskar att knulla varandra och ju
större dildo, desto bättre!"*



MICHELE KATZ



GENA LOVITT



“Adoriamo scopare
e più grande
è il vibratore,
meglio per noi!”



*“Nos encanta follar
entre nosotras, y
¡cuanto más grande
sea el consolador,
mucho mejor!”*



See Private's
hottest porn stars
in hardcore action at
privatestars.com

- See hardcore clips from my latest films
- View all my latest photo shoots
- See me having LIVE SEX ... (coming soon)
- Hear my latest interviews
- Buy all my latest products
- Develop a relationship with me"

AND MEET MY SEXY
FRIENDS TOO!

Michelle Wild



Bettina



Rita Faltoyano



Jodie Moore



Claudia Claire



PRIVATE STARS ... The hardest and highest quality porn on the web.



Photos by W&W

MERCEDES









MERCEDES



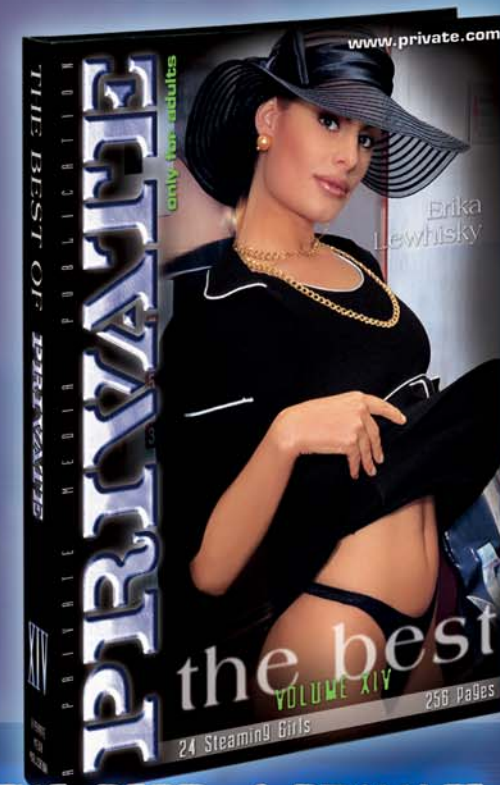


MERCEDES





» Nicole Needman



» Exclusive Shots



Don't miss THE BEST of PRIVATE volume XIV



24 STEAMING GIRLS IN 256 PAGES
OF THE BEST EROTOGRAPHY



NOW AVAILABLE AT YOUR LOCAL SHOP

P I R A T E P R E S E N T S
NIKOL
PHOTOGRAPHY BY METROPOL STUDIO





**Do you want
to talk dirty
with this girl
RIGHT NOW?**

**Wollen Sie mit ihr
sofort zur
Sache kommen?**

**¿Quieres hablar
de guarradas
con esta chica
AHORA MISMO?**

**GO DIRECTLY TO
www.private.com**





NIKOL



NIKOL













NIKOL



WE'VE FOUND YOUR PERFECT WOMAN

A woman that:

- is constantly horny
- tells you when she's online
- loves to send you her panties
- wants to get naked just for you
- specialises in making you cum

LOG INTO
WWW.PRIVATE.COM
AND
SELECT LIVE SEX

Amsterdam Live - The latest live sex feature on www.private.com

for more information, contact us at: marketing@private.com

visit our B2B site: <http://b2b.private.com>



The Skin Two Rubber Ball weekend, the biggest fetish event in the world kicked off at Elektrowekz with a new fetish night called "Hardcore".

Saturday and Sunday's Pervs were found socializing and shopping at the Skin Two Expo where hundreds of stalls offered a vast range of sex and fetish products. All those attending were treated to displays of Japanese Rope Bondage techniques by fetish diva Midori who flew in from San Francisco to visit the ball!

Saturday night was the Torture Garden Rubber Ball Special where 1200 people cavorted in Club Colosseum enjoying the 4 themed rooms and on-stage performances and visuals.

Finally, on Monday it was time for the main event, the Rubber Ball. Once again a few thousand of the perverati from around the world squeezed into their best leather and latex outfits to dance to the cream of London's underground DJ's and watch a sensational stage show featuring the best of London's rubber designers which this year included Atsuko Kudo, Inner Sanctum, Kaisu Paakkola, and Libidex.



Das Skin Two Rubber Ball Wochenende, der größte Fetisch-Event der Welt, begann im Elektrowekz mit einer neuen Fetischnacht unter dem Namen "Hardcore".
Samstags- und Sonntags-Pervvertierte gaben sich ein Stelldichein und trafen sich zum Einkaufen auf der Skin Two Ausstellung, wo hunderte von Buden eine große Vielfalt von Sex- und Fetischprodukten anboten. Allen, die dabei mitmachten, wurden japanische Fesseltechniken von der Fetisch-Diva Midori vorgeführt. Sie wurde extra aus San Francisco eingeflogen, um den Ball zu besuchen!
Samstagabend fand der ganz besondere Rubber Ball Foltergarten statt, wobei sich 1200 Personen im Club Colosseum austoben und sich



Photos by TREVOR WATSON

RUBBER BALL '02



in den 4-Themen-Räumen sowie bei Bühnenauftritten und anderen visuellen Darstellungen erfreuten.

Am Montag fand dann schließlich der Hauptevent, der Rubber Ball, statt. Wieder einmal hatten sich einige tausend Pervertierte aus aller Welt in ihre besten Leder- und Latex-Anzüge gezwängt, um zu den Hits der Londoner Underground DJs zu tanzen und einer sensationellen Bühnenshow beizuwohnen, bei der das Beste der Londoner Gummi-Designer, dieses Jahr u.a. Atsuko Kudo, Inner Sanctum, Kaisu Paakkola, and Libidex, gezeigt wurde.

Le coup d'envoi du week-end du "Skin Two Rubber Ball", le plus grand événement du fétichisme mondial, a été donné à Elektrowekz, avec une nouvelle nuit fétichiste appelée "Hardcore".

Les Détraqués du Samedi et du Dimanche ont pu lier connaissance et faire du shopping à la "Skin Two Expo", où des centaines de stands proposaient une vaste gamme de produits relatifs au sexe et au fétichisme. Tous les assistants ont été invités à une démonstration des techniques japonaises de Rope Bondage par la diva du fétichisme Midori, qui avait volé tout spécialement de San Francisco à Londres pour visiter le bal!

Le samedi soir, s'est tenu le bal spécial Torture Garden Rubber où 1200 personnes gambadaient follement dans le Club Colosseum et s'amusait dans les quatre salles thématiques tout en profitant des spectacles sur scène et des visuels.

Finalement, le lundi, le clou de la fête est arrivé : le Rubber Ball. Une fois encore, quelques milliers de pervers en provenance des quatre coins du monde se sont engoncés dans leurs meilleurs costumes de cuir et de latex pour danser avec le dessus du panier des meilleurs DJs underground de Londres et pour admirer un sensationnel défilé de chaussures des meilleurs stylistes de latex de Londres, où étaient présents, cette année, Atsuko Kudo, Inner Sanctum, Kaisu Paakkola et Libidex.

"The Skin Two Rubber Ball Weekend", il più grande appuntamento mondiale con il mondo del fetish, ha avuto inizio all'Elektrowekz con una nuovissima serata fetici-sta dal titolo "Hardcore".

I "Pervertiti del sabato e della domenica" hanno potuto

socializzare e fare shopping allo "Skin Two Expo", dove centinaia di stand offrivano una vasta gamma di prodotti sexy e fetish. Tutti i partecipanti sono stati invitati ad una dimostrazione delle tecniche giapponesi di Rope Bondage della diva fetish Midori, che è arrivata a Londra da San Francisco appositamente per il ballo!!!

Sabato sera si è svolto il Torture Garden Rubber Ball Special dove 1.200 persone hanno preso d'assalto il Club Colosseum facendo festa nelle quattro stanze tematiche e assistendo a diverse performance live e in video.

Infine, lunedì si è svolto l'evento più atteso, il Rubber Ball. Ancora una volta alcune migliaia di "pervertiti" provenienti da tutto il mondo hanno sfilato indossando il loro miglior abito di cuoio e latex, hanno ballato con la musica dei più prestigiosi DJ di Londra e ammirato la sfilata delle sensazionali calzature dei più grandi stilisti londinesi della gomma, che quest'anno sono stati Atsuko Kudo, Inner Sanctum, Kaisu Paakkola e Libidex.

En Elektrowekz, se dio el pistoletazo de salida al fin de semana del "Skin Two Rubber Ball", el mayor evento fetichista mundial, con una nueva noche de fetichismo llamada "Hardcore".

Los Pervertidos del Sábado y del Domingo pudieron hacer amigos y dedicarse a las compras en la "Skin Two Expo", donde cientos de stands

ofrecían una amplia gama de productos relacionados con el sexo y el fetichismo. Todos los asistentes fueron invitados a una demostración de las técnicas japonesas de Bondage por la diva Midori, ¡que había volado especialmente desde San Francisco para hacer una visita al Baile. El sábado por la noche, se celebró otro baile en el Torture Garden donde 1200 personas retozaron alegremente en el Club Colosseum disfrutando de las cuatro salas temáticas así como de las actuaciones en directo y de las instalaciones visuales.

Finalmente, el lunes, llegó lo más esperado por todos: el Rubber Ball. Una vez más, miles de perversitos, procedentes de los cuatro rincones del planeta se embutieron en sus mejores trajes de cuero y de látex para bailar la mejor música de los DJs underground de Londres y para admirar el fantástico desfile de calzado de los mejores diseñadores de látex de Londres, que incluía este año a Atsuko Kudo, Inner Sanctum, Kaisu Paakkola y Libidex.

Dou you know these two?



RUBBER
BALL '02



PRIVATE

TROPICAL



AVAILABLE ON

DVD IN MARCH



AVAILABLE
NOW ON **VIDEO**

www.private.com

Visit our B2B site: <http://b2b.private.com>
marketing@private.com

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

TRIPLE

51

www.private.com

FOR ADULTS ONLY

eva
super
sucker

Free
24 hour
pass to
www.private.com

+
Free sticker
inside!

"Calendar Girl" the
latest release from
ANTONIO ADAMO

Meet the newest
Private porn stars



Océane&Justine de Sade

Alissa

Lina

XXX
NURSES

Check out Private's newest projects and products

Find out about the newest Private porn stars

PIRATE PRESENTS

Mistress Persephone



Born in Santa Ana, California, Persephone is a renowned dominatrix. Her ethnic background is a mixture of Mexican, Spanish and French. A huge fan of gore, erotica, horror and fetishism, Persephone collects clothing and footwear. She has a lust for men in leather wrist gloves with pomade hair and sideburns. Underground music (Punk Rock, Garage, Black Metal, 80's New Wave, Hardcore Techno, Horror Soundtracks...) is also one of her biggest passions. She claims that Elvira is the most influential "ghoul" of her life.

Photos: CHRISTOPHE MOURTHÉ

Makeup: Walter Denechere

Hair: Titi-R

Accessories: Le Marquis

Corsels: Isabella Costumiere & Versatile Fashion

Hats: Jean Louis Pinabel



-What do you like most in a man?

That depends on if you are referring to a life partner, an acolyte or a submissive client. On all counts I command respect and admiration for my creativity. I like to be appreciated in every way.

-What do you like most in a woman?

I like women who are creative and supportive and who don't covet or get jealous of other women's success. Self-assuredness and security is very important and I have little patience for competitive females.

-Are you friends with other Dominatrices? and with other Masters?

Yes, of course on both counts.

-What makes you different to other Dominatrices?

Every person is different from each other but the fact that I don't have a problem with posing nude, that I travel, do live performance art shows and that I embrace every part of my sexuality openly and without regret, sometimes brings me a bit of controversy from those who feel I don't fit into the standard mold of what they think a Mistress should be. I have never desired to fit any mold so to me, that is a compliment!

-What is the greatest difference between the American and the European fetish scene?

Which one do you prefer?

I would have to say that the biggest difference is that in the USA it is becoming very commercialized; a sort of flavor of the month to those who are always trying to find the latest trend. Whereas in Europe, it has always been very commonplace due to the open sexual views that most Europeans tend to have,





versus the prudish outlook that the American public has been conditioned to accept. I don't have a particular preference for either scene because I get bored rather quickly and when that happens, I just travel!

-Does Elvira know you're a big fan of hers?
I really have no idea if she does or not. She's never contacted me so I can't answer that question.

-Would you like to appear in one of her movies?
I'd stand on my head and eat a bug to work with her on any level although she probably wouldn't like my beliefs because she's an animal rights activist and I adore leather and fur and am an avid carnivore.

-What would you like to be remembered for?
My integrity, my creativity, both as a model and a performer and for my versatility. I hope to be acknowledged for my efforts in paving the way for tattooed models to be more accepted by the media and for exposing the world to the aesthetics of horror erotica and elegant sensuality.

-Why did you choose photographer Christophe Mourthé?
Christophe is not only an amazing photographer but the person behind the lens who is a kindred spirit who understands me. Christophe and I are both toy collectors and share many other things in common. I also adore Walter and Ti Ti, his hair and make-up team are unbelievably talented and great people too. Working with Christophe has always been a very pleasurable experience for me and I will always find any excuse to visit Paris just to work with him again.

Mistress Persephone



Persephone wurde in Santa Ana, Kalifornien, geboren und ist heute eine bekannte Dominatrix. Ethnisch gesehen hat sie mexikanische, spanische und französische Vorfahren gehabt.

Sie ist ein großer Fan von Gore, Exotika, Horror und Fetischismus und sammelt Klamotten und Schuhe. Auf Männer mit Lederarmbändern, mit Pomade im Haar und Koteletten ist sie ganz scharf. Underground Musik (Punk Rock, Garage, Black Metal, 80's New Wave, Hardcore Techno, Horror Soundtracks...) ist ebenfalls eine ihrer größten Passionen. Sie behauptet, dass Elvira sie mit ihrem "makaberer Geist" in ihrem Leben am meisten beeinflusst hat.

-Was mögen Sie am liebsten an einem Mann? Das hängt davon ab, ob Sie sich auf einen Lebenspartner, einen Kumpel oder einen unterwürfigen Kunden beziehen. In jedem Fall erwarte ich Respekt und Bewunderung für meine Kreativität. Es gefällt mir, in jeder Hinsicht anerkannt zu werden.

-Was mögen Sie am liebsten an einer Frau? Ich mag Frauen, die kreativ und liebenswürdig und nicht anmaßend sind oder eifersüchtig werden, wenn eine andere Frau Erfolg hat. Selbstsicherheit ist sehr wichtig. Für konkurrenzorientierte Frauen habe ich keine Geduld.

-Sind Sie mit anderen Dominatrizen befreundet? und mit anderen Masters? Ja klar, mit beiden.

-Was unterscheidet Sie von anderen Dominatrizen?

Jede Person unterscheidet sich von einer anderen, aber die Tatsache, dass ich überhaupt kein Problem damit habe, nackt zu posieren, dass ich reise, an künstlerischen Live-Performances teilnehme und dass ich jedes Stückchen meiner Sexualität offen und ohne Bedauern wahrnehme, bringt mir manchmal ein bisschen Stress von denen ein, die meinen, dass ich nicht in die von ihnen selbst vorgegebene Standardform einer Mistress passe. Ich wollte noch nie in irgendwelche Formen passen, daher ist das für mich ein Kompliment!

-Was ist der größte Unterschied zwischen der amerikanischen und der europäischen Fetisch-Szene? Welche bevorzugen Sie? Ich muss sagen, dass der größte Unterschied darin besteht, dass in den USA alles sehr kommerzialisiert wird; so wie eine Art "Geschmack des Monats" für die, die immer versuchen, den neuesten Trend auszumachen. In Europa war es indessen immer etwas sehr Alltägliches, weil die meisten Europäer aufgeschlossene sexuelle Ansichten haben, gegenüber der frühen Einstellung, die die amerikanische Öffentlichkeit schließlich akzeptieren musste.

Ich habe keine spezielle Vorliebe für die eine oder andere Szene, weil ich mich schnell langweile. Und wenn das eintritt, dann reise ich eben!

-Weiß Elvira, dass Sie ein großer Fan von ihr sind?

Ich weiß wirklich nicht, ob ihr das bekannt ist. Sie hat sich nie mit mir in Verbindung gesetzt, daher kann ich diese Frage nicht beantworten.

-Würden Sie gern in einem ihrer Filme mitmachen?

Ich würde einen Kopfstand machen oder eine Küchenschabe verzehren, nur um in irgendeiner Weise mit ihr arbeiten zu können, obwohl sie wahrscheinlich nicht mit meinen Ansichten einverstanden wäre, weil sie aktiv für die Rechte der Tiere eintritt und ich Leder und Pelz liebe und eine süchtige Fleischesserin bin.

-Als was möchten Sie bei den Menschen in Erinnerung bleiben? Ich möchte, dass man sich an meine Integrität, meine Kreativität als Model und Künstlerin sowie an meine Vielseitigkeit erinnert. Ich hoffe, dass ich anerkannt werde für meine Bemühungen, den Weg für tätowierte Modells gebnet zu haben, damit sie von den Medien besser akzeptiert werden, und der Welt die Ästhetik des Horrors, der Erotik und der eleganten Sinnlichkeit näher gebracht zu haben.

-Warum haben Sie sich für den Photographen Christophe Mourthé entschieden? Christophe ist nicht nur ein erstaunlich guter Photograph, sondern die Person hinter der Kamera, die mir sehr ähnlich ist und mich versteht. Christophe und ich sammeln zum Beispiel beide Spielzeug und haben auch sonst viele andere Gemeinsamkeiten. Außerdem bewundere ich auch Walter und Ti Ti, sein Haar- und Make-up-Team besteht aus ungewöhnlich talentierten und fantastischen Leuten. Das Arbeiten mit Christophe war für mich immer eine sehr angenehme Erfahrung und ich werde immer einen Vorwand finden, um nach Paris zu fahren, nur um wieder mit ihm arbeiten zu können.

Née à Santa Ana, Californie, Persephone est une célèbre maîtresse de la domination. Ses origines ethniques sont un mélange de Mexicaine, Espagnole et Française. C'est une véritable fondue du gore, de l'exotisme, de l'horreur et du fétichisme et une grande collectionneuse de vêtements et de chaussures. Elle convoite avec concupiscence les hommes avec des poignets de force en cuir, les cheveux pommadés et qui arborent de belles pattes. Une autre de ses grandes passions est la musique underground (Punk Rock, Garage, Black Metal, New Wave des années 80, Hardcore Techno, bandes sonores d'Horreur...). Elle proclame aux quatre vents qu'Elvira est la "goule" de sa vie.

-Qu'est-ce que vous préférez chez un homme? Tout dépend s'il s'agit de mon partenaire dans la vie, d'un acolyte ou d'un client soumis. Quoi qu'il en soit, j'exige avant tout du respect et de l'admiration pour ma créativité. J'aime être appréciée dans tout ce que je fais.

-Qu'est-ce que vous préférez chez une femme?

J'aime les femmes créatives et solidaires qui ne sont pas envieuses ni jalouses du succès des autres femmes. L'assurance et la confiance en soi sont très importantes et j'avoue avoir très peu de patience avec les femmes qui ont l'esprit de compétition.

-Êtes-vous l'amie d'autres Maîtresses? Et d'autres Maîtres? Oui, bien entendu, j'ai des amis des deux côtés. -Qu'est-ce qui vous rend différente des autres Maîtresses? Chaque personne est différente de l'autre. Mais le fait de n'avoir aucun problème à l'heure de poser nue, de voyager, de faire des shows artistiques live et d'assumer toutes les parties de ma sexualité ouvertement et sans remords, soulève quelquefois un peu de controverse de la part de ceux qui croient que je n'entre pas dans le standard de ce que devrait être, à leur sens, une Maîtresse. Je n'ai jamais souhaité être coulée dans le même moule qu'une autre ; par conséquent, pour moi, c'est un véritable compliment!

-Quelle est la différence principale entre la scène fétichiste américaine et l'européenne? Laquelle des deux préférez-vous? Je dirais que la plus grande différence réside dans le fait que, aux États Unis, ceci devient de plus en plus commercial, une sorte de "hit du mois" pour ceux qui sont toujours à la recherche de la dernière tendance. En Europe, en raison de l'esprit beaucoup plus ouvert de la majorité des Européens en matière de sexe, c'est quelque chose de tout à fait banal, par opposition au point de vue extrêmement prude que le public américain s'est vu obligé d'accepter.

-Quelle est la différence principale entre la scène fétichiste américaine et l'européenne? Laquelle des deux préférez-vous? Je dirais que la plus grande différence réside dans le fait que, aux États Unis, ceci devient de plus en plus commercial, une sorte de "hit du mois" pour ceux qui sont toujours à la recherche de la dernière tendance. En Europe, en raison de l'esprit beaucoup plus ouvert de la majorité des Européens en matière de sexe, c'est quelque chose de tout à fait banal, par opposition au point de vue extrêmement prude que le public américain s'est vu obligé d'accepter.

En fait, je n'ai aucune préférence spéciale parce que je m'ennuie assez vite et, quand c'est le cas, je pars tout simplement en voyage!

-Elvira sait-elle que vous êtes une de ses grandes admiratrices? Sincèrement, je n'en ai pas la moindre idée. Elle ne s'est jamais mise en contact avec moi, par conséquent je ne peux pas répondre à cette question.

-Aimeriez-vous participer à l'un de ses films?

Je serais capable de marcher sur la tête et d'avaler n'im-



porte quoi pour travailler avec elle, à n'importe quel niveau. Mais il est fort probable qu'elle ne soit guère d'accord avec mes idées ; en effet c'est une militante forcenée de la défense des droits des animaux et, pour ma part, j'adore la fourrure et la peau et je suis avidement carnivore.

-Pour quelles raisons aimeriez-vous qu'on se souvienne de vous? Pour mon intégrité, pour ma créativité, comme modèle ou comme artiste, et pour ma versatilité. J'espère que mes efforts pour ouvrir la voie à l'acceptation des modèles tatoués dans les médias seront reconnus, ainsi que pour avoir découvert au monde l'esthétique de l'érotisme de l'horreur et la sensualité de l'élégance.

-Pourquoi avoir choisi Christophe Mourthé comme photographe? Christophe n'est pas seulement un photographe sensationnel mais aussi une personne qui, derrière l'objectif, est une véritable âme sœur, capable de me comprendre. Tant Christophe que moi, nous sommes de grands collectionneurs de jouets et nous avons aussi beaucoup d'autres choses en commun. J'adore également Walter & Ti Ti, son équipe de coiffure et de maquillage a un incroyable talent et, de plus, ce sont tous des gens formidables. Travailler avec Christophe a toujours été une expérience très agréable pour moi et je cherche souvent une excuse pour faire un saut à Paris, rien que pour travailler de nouveau avec lui.

Nata a Santa Ana, in California, Persephone è una famosa dominatrice. Le sue origini risalgono a etnie diverse, messicana, spagnola e francese. È una grande fan del gore, exotica, horror e fetish, e colleziona abiti e calzature. Ha un debole per gli uomini con i guanti di pelle dai capelli impomatati e con le basette. Un'altra delle sue grandi passioni è la musica underground (Punk Rock, Garage, Black Metal, New Wave degli anni Ottanta, Hardcore Techno, colonne sonore Horror...). Proclama ai quattro venti che Elvira è il più grande punto di riferimento "ghoul" della sua vita.

-Cosa le piace di più di un uomo? Dipende se si sta riferendo a un compagno per la vita, a un fan o a un cliente sottomesso. Per tutti loro conta soprattutto che provino rispetto e ammirazione per la mia creatività. Mi piace essere apprezzata per tutte le cose che faccio.

-Cosa le piace di più di una donna? Mi piacciono le donne creative, che ti incoraggiano e che non covano invidia o diventano gelose del successo di un'altra donna. La sicurezza in loro stesse e con gli altri è molto importante e io sono abbastanza paziente con le donne dallo spirito competitivo. -E amica di altre Mistress? E di altri Masters? Sì, naturalmente. Di entrambi.

-Cosa la rende diversa dalle altre Mistress? Ogni persona è diferente da un'altra, ma il fatto che io non abbia nessun problema a posare nuda, che viaggio, che faccio delle performance e spettacoli artistici e che espongo la mia sessualità apertamente e senza segreti, a volte è origine di piccole controversie con coloro che pensano che non faccio quello che fanno le classiche Mistress. Non ho mai desiderato di appartenere ad uno stereotipo, per cui per me si tratta di un complimento!

-Qual è la più grande differenza tra la scena fetish americana e quella europea? Quale delle due preferisce? Devo dire che la più grossa differenza consiste nel fatto che la scena americana sta diventando molto commerciale, una specie di hit parade per quelli che sono alla costante ricerca delle nuove tendenze. In Europa, invece, è sempre stata più alla portata di tutti a causa della mentalità più aperta, su questioni che riguardano il sesso, di molti europei. D'altro lato abbiamo la visione più pudica del pubblico americano, che lo ha condizionato al momento di accettare questo tipo di cose.

Non ho preferenze particolari per una delle due scene perché mi annoio abbastanza velocemente e quando ciò succede, mi metto in viaggio!

-Elvira è a conoscenza del fatto che lei è una sua grande fan? Sinceramente non ho la minima idea se lo sa o no. Non si è mai messa in contatto con me e quindi non saprei rispondere alla tua domanda.

-Le piacerebbe prendere parte ad uno dei suoi film? Non starei nella pelle e farei di tutto pur di lavorare con lei a uno qualsiasi dei suoi progetti, anche se penso che a lei probabilmente non piacerebbe il mio modo di essere perché è un attivista nel campo dei diritti degli animali e io adoro la pelle e le pellicce e inoltre sono un'avida carnívora.

-Per cosa le piacerebbe essere ricordata? Per la mia integrità, la mia creatività, sia come modella che come performer, e per la mia versatilità. Spero che mi vengano riconosciuti gli sforzi che ho fatto per aprire il cammino alle modelle tatuate affinché vengano riconosciute dai media e per aver dato impulso nel mondo intero all'estetica dell'horror-erotica e della sensualità elegante.

-Perché ha scelto Christophe Mourthé come fotografo? Christophe non è solo un fotografo straordinario, ma è anche quella persona che dietro la macchina ha lo spirito giusto per capire quello che faccio. Io e Christophe siamo entrambi collezionisti di giocattoli e abbiamo molte altre cose in comune. Anch'io adoro Walter & Ti Ti, la sua équipe di parucchieri e di truccatori è fatta di persone stupende e con molto talento. Lavorare con Christophe è sempre stata un'esperienza piacevolissima per me e sono sempre alla ricerca di una scusa per visitare Parigi solo per lavorare un'altra volta con lui.

Nacida en Santa Ana, California, Persephone es una domina famosa. Ella es una mezcla de Mexicana, Española y Francesa. Tiene una enorme afición por el gore, el exotismo, el horror y el fetichismo y colecciona prendas y zapatos. Siente un deseo lascivo por los hombres con guantes de cuero, pelo engominado y patillas. Otra de sus grandes pasiones es la música underground (Punk Rock, Garage, Black Metal, New Wave de los 80, Hardcore Techno, bandas sonoras de Terror...). Proclama que Elvira es el "demonio" que más le ha influenciado en

toda su vida.

-¿Qué es lo que más te gusta en un hombre? Todo depende de si te estás refiriendo a una pareja sentimental, a un compañero o a un cliente sumiso. En cualquier caso, exijo sobre todo respeto y admiración por mi creatividad. Me gusta que sepan apreciarme en todo lo que hago.

-¿Qué es lo que más te gusta en una mujer? Me gustan las mujeres creativas y solidarias, que no tengan ni envidia ni celos del éxito de otras mujeres. La confianza y la seguridad en una misma son muy importantes y no tengo mucha paciencia con las mujeres competitivas.

-¿Eres amiga de otras Amas? ¿Y de otros Amos?

Sí, por supuesto, tengo amigos en ambos lados.

-¿Qué te hace diferente de las otras Amas? Todas las personas son diferentes unas de otras. Pero el hecho de que no tenga ningún problema para posar desnuda, de que me guste viajar, de que actúe en directo y de que asuma cada parte de mi sexualidad de forma abierta y sin arrepentirme de nada, levanta a veces un poco de controversias. En efecto, algunos piensan que no encajo dentro del típico esquema de lo que, en su opinión, tendría que ser una Ama. Nunca he deseado adaptarme a ningún molde por lo que, para mí, ¡se trata de un cumplido!

-¿Cuál es la mayor diferencia entre la escena fetichista americana y la europea? ¿Cuál de las dos prefieres? Diría que la mayor diferencia es que, en los EE.UU., se está convirtiendo en algo muy comercial, una especie de "éxito del mes" para los que siempre están intentando encontrar la última tendencia. En Europa, en cambio, siempre ha sido algo muy habitual debido a la mente más abierta que tienen la mayoría de los europeos en materia de sexo, en oposición al punto de vista mojigato que el público americano se ha visto obligado a aceptar. No tengo preferencia especial por ninguna de estas dos escenas. De hecho, me aburro bastante rápidamente y, cuando esto ocurre, ¡simplemente viajo!

-¿Sabe Elvira que eres una gran fan suya?

A decir verdad, no tengo ni la más mínima idea de si lo sabe o no. Nunca se ha puesto en contacto conmigo por lo que no puedo contestar a esta pregunta.

-¿Te gustaría participar en una de sus películas?

Sería capaz de hacer el pino y de comer cualquier bicho para conseguir trabajar con ella, en lo que fuera. Aunque, probablemente, a ella no le gusten mucho mis ideas.

Mientras ella es una defensora activa de los derechos de los animales, a mí me encantan las pieles y el cuero y soy una ávida carnívora.

-¿Por qué cosas te gustaría que te recordasen?

Por mi integridad, por mi creatividad, tanto en mi faceta de modelo como de artista, y por mi versatilidad. Espero que se reconozcan mis esfuerzos para allanar el camino a los modelos tatuados y para que tengan una mayor aceptación en los medios, así como por hacer descubrir al mundo la estética del erotismo del horror y la sensualidad elegante.

-¿Por qué elegiste a Christophe Mourthé como fotógrafo? Christophe no sólo es un fotógrafo increíble sino una persona que, detrás del objetivo, es mi alma gemela y puede entenderme. Tanto Christophe como yo somos grandes coleccionistas de juguetes y tenemos también muchas otras cosas en común. También adoro a Walter & Ti Ti; su equipo de peluquería y de maquillaje tiene un talento increíble y además son grandes personas. Trabajar con Christophe siempre ha sido una experiencia muy placentera para mí y busco cualquier excusa para escaparme a París, sólo para poder trabajar otra vez con él.

CELIA BLANCO





Pirate

magazines

Private magazine

PRIVATE



MPRI 168



MPRI 172



MPRI 173



MPRI 174

9,95€
each

Pirate magazine

Pirate



MPRI 070



MPRI 074



MPRI 075



MPRI 076

Triple X magazine

TRIPLE X



MTXM 045



MTXM 048



MTXM 049



MTXM 050

Sex magazine

SEX



MSEX 038



MSEX 039



MSEX 040



MSEX 041

19,95€

Special editions



BOP 014ME



TWB 001ME

SUBSCRIBE

Yearly magazine **SUBSCRIPTION** (6 issues)
only 49,95€ (+ shipping fee 7,95€)

movies

PRIVATE TROPICAL

This brand new series from Private is aimed at exotic location lovers everywhere. Filmed in tropical settings with the most sensational fucking on the world's most beautiful beaches. There's no need to book that expensive package holiday, just switch on your VCR or DVD and be transported to a lush paradise of deep pussy and tight anal penetrations.



Jodie Moore



SEX SURVIVORS
Video Ref.: VPTR 01 / 24,95€
DVD Ref.: DPTR 001 / 29,95€



SUNRISE
Video Ref.: VPTR 02 / 24,95€
DVD Ref.: DPTR 002 / 29,95€



TROPICAL HEAT
Video Ref.: VPTR 03 / 24,95€
DVD Ref.: DPTR 003 / 29,95€

The Best by PRIVATE

Private Compilations are collections of ball breaking hardcore sex scenes. See the desire of the 'Private Goddesses', feel the burning passion of the 'Brunettes on Fire', become an 'Anal Intruder', get lusty with girl on girl action in 'Private Lesbian Sex', do you prefer to see '3 girls on 1 guy', or '3 guys on 1 girl?' Watch the writhing bodies in 'Private Orgies', be a casting agent in the 'Best of Castings', see explosive anal cumshots in 'Cum in My Bum!' or get lost in a sea of tits in 'Private's Most Beautiful Breasts.' There's something for everyone's tastes with Private Compilations.



PRIVATE GODDESSES
Video Ref.: VCOM 31 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 31 / 29,95€



PRIVATE BRUNETTES ON FIRE
Video Ref.: VCOM 32 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 32 / 29,95€



PRIVATE ANAL INTRUDERS
Video Ref.: VCOM 33 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 33 / 29,95€



PRIVATE LESBIAN SEX
Video Ref.: VCOM 34 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 34 / 29,95€



PRIVATE 3x1, THREE GIRLS ON ONE GUY
Video Ref.: VCOM 35 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 35 / 29,95€



PRIVATE 3x1, THREE GUYS ON ONE GIRL
Video Ref.: VCOM 36 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 36 / 29,95€



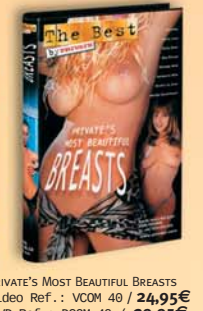
PRIVATE ORGIES
Video Ref.: VCOM 37 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 37 / 29,95€



PRIVATE CASTINGS
Video Ref.: VCOM 38 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 38 / 29,95€



PRIVATE CUM IN MY BUM!
Video Ref.: VCOM 39 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 39 / 29,95€



PRIVATE'S MOST BEAUTIFUL BREASTS
Video Ref.: VCOM 40 / 24,95€
DVD Ref.: DCOM 40 / 29,95€
(DVD Available in February '03)

»»»» PRIVATE is a publicly traded adult company founded in 1965. Your privacy and confidence is of the highest importance to us and we guarantee that we will treat your personal details and your order with absolute confidentiality and cardboard box with no reference to PRIVATE. The courier that will deliver your package will not be aware of the contents and they will only deliver it to you personally. If you have any doubts or queries, please don't hesitate to contact us.

latest releases

PRIVATE PENTHOUSE

The **Private Penthouse** series is the very best in sophisticated eroticism. Each movie is directed by Antonio Adamo.

Adamo has created the most incredible sexually charged atmospheres, with his artful camera shots covering every inch of his actors' bodies.

Sensual music is added to each scene creating a film that is brimming with taste and eroticism.

This special **DVD 6 pack** includes the delicious **CALL GIRL**, the glamorous **FASHION** and **ITALIAN FLAIR**, the scintillating **DANGEROUS THINGS 1 & 2** and last but by no means least **THE LAST MUSE**.

This label has it all - art, style and polish blended with deep penetrative hardcore sex!



Ref.:
DPCK005

Cum shopping

at Private's online supermarket of sex!

Cum shopping

at Private's online
supermarket of sex!

- » Down the first aisle you'll find hot XXX rated Private movies on DVD and video...
- » Aisle 2 has an orgasmic array of hardcore magazines...
- » Aisle 3 is our toy department with every orifice filler under the sun...
- » And if you're looking for something a little bit special ask one of our glamorous shop assistants through shop@private.com

www.private.com/shop
Enough to make you shop 'till you drop your pants!

Visit <http://www.private.com/shop> for the ultimate in retail therapy.

If you have any doubts or queries, please don't hesitate to contact us on: **e-mail:** mailorder@private.com or **phone:** +34-93-590 73 09 (Spain).

ntiality. All deliveries are handled with the same discretion. Your order will be packaged in a plain envelope
ate to contact us on **e-mail:** mailorder@private.com or **phone:** +34-93-590 73 09 (Spain).

CLAUDIA CLAIRE *MADAME DARKNESS*



Photography by JALIF
Assistant: Crisol Makeup: Xiqui
Boots courtesy of www.poisonangel.com







CLAUDIA
CLAIRE





CLAUDIA
CLAIRE

*I like to get fucked in
rubberwear. I'll tie you up and
make you lick my holes, I love
playing those dominatrix roles!
Wanna play with me?*

**SMS: PRIVATE CLAUDIA
to: 88222**

UK ONLY. Costs GBP 1.50 per msg excl. VAT.
Full terms and conditions apply at:
www.privatestars.com To quit SMS: PRIVATE QUIT.



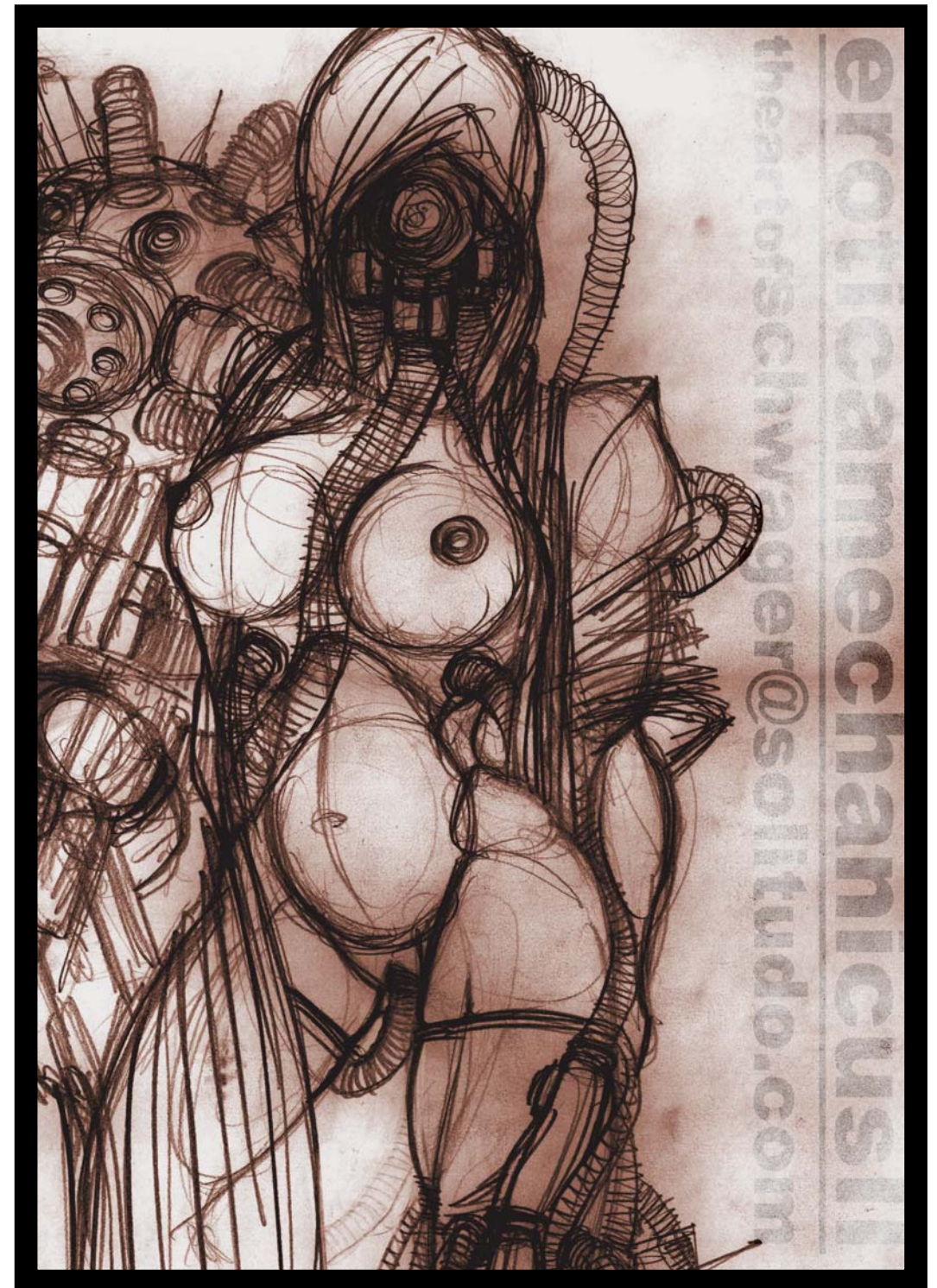




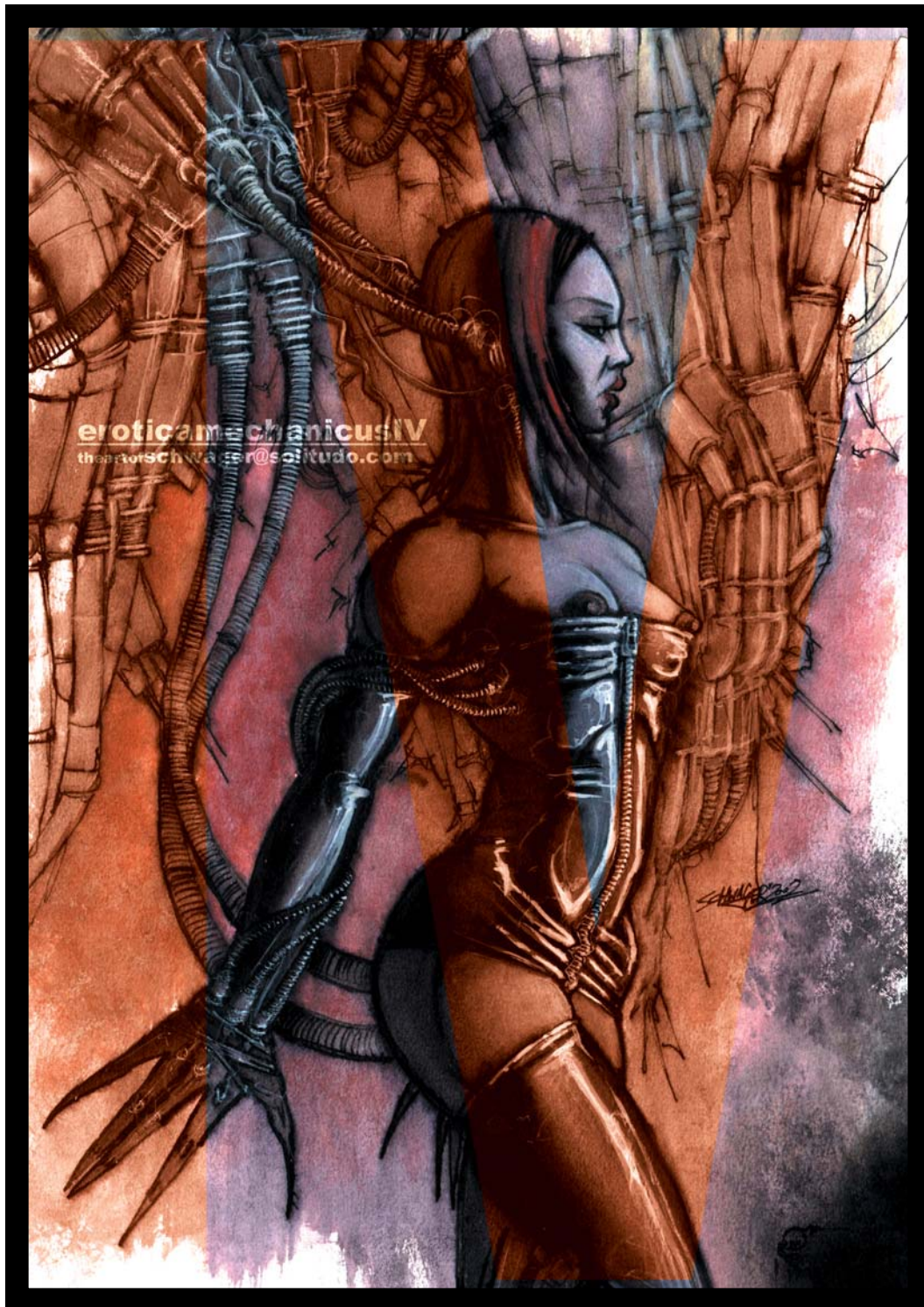
PORTFOLIO



CHRISTIAN SCHWAGER
www.solitudo.com



PORTFOLIO



PORTFOLIO



Tanya was born in Norway 26 years ago and lives part time in Sweden and part time in Spain. She loves travelling, fitness, horseriding and especially likes warm and sunny places. Miss Hansen started as a bikini/lingerie model and striptease dancer when she was 18 years old. A year later she was already modeling naked for men's magazines all around the world, and also was the editor of a Norwegian erotic magazine. At the age of 22, she got into hardcore. She loved the business from day one and today has her own production company. "For me it is not only work, but a lifestyle."



TANYA HANSEN



Tanya wurde vor 26 Jahren in Norwegen geboren und lebt zeitweilig in Schweden und zeitweilig in Spanien. Sie liebt Reisen, Fitness, Reiten und vor allem hat sie gern sonnige Gegenden. Miss Hansen begann als Bikini/Dessous- Modell und Striptease- Tänzerin als sie 18 Jahre alt war. Ein Jahr später arbeitete sie bereits als

Nacktmodell für Männerzeitschriften in der ganzen Welt und war auch Herausgeberin einer norwegischen Erotikzeitschrift. Mit dem Alter von 22 begann Sie Hardcore- Porno. Sie liebte das Pornogeschäft vom ersten Tag an und hat heute ihre eigene Produktionsfirma. "Für mich ist das nicht nur Arbeit, sondern ein Lebensstil".

Tanya est née en Norvège il y a 26 ans. Elle a passé une partie de sa vie en Suède et l'autre en Espagne. Elle adore voyager, le fitness, l'équitation et elle aime tout particulièrement les endroits chauds et ensoleillés. Mlle Hansen a commencé sa carrière comme mannequin au rayon maillots de bain et lingerie et a travaillé comme danseuse de strip-tease quand elle avait 18 ans. Un an plus tard, elle posait nue

pour des magazines masculins dans le monde entier, et fut également l'éditrice d'une revue érotique norvégienne. À l'âge de 22 ans, elle est entrée dans le monde du porno. Elle a adoré ce business dès le tout premier jour et possède aujourd'hui sa propre société de production. "Pour moi, il ne s'agit pas d'un travail, mais plutôt d'un style de vie".







TANYA HANSEN





Tanya föddes i Norge för 26 år sedan och bor tidvis i Sverige och vissa delar av året i Spanien. Hon älskar att resa, hålla sig i form med träning, ridning och alldeles speciellt gillar hon varma och soliga platser. Fröken Hansen började som fotomodell för bikini/ underkläder och stripteasedansös när hon var 18 år gammal. Ett år senare var hon redan nakenmodell i olika herrtidningar över

hela världen och var samtidigt förläggare för en norsk erotisk tidning. När hon var 22 år gick hon över till hårdporr. Hon älskade jobbet från allra första stund och idag har hon sitt eget produktionsföretag. "För mig är det inte bara ett jobb, utan en livsstil."



Tanya è nata in Norvegia 26 anni fa e passa la sua vita sei mesi in Svezia e sei in Spagna. Adora viaggiare, il fitness, montare a cavallo e ama particolarmente i luoghi caldi e assolati. Miss Hansen ha iniziato la sua carriera come modella per bikini/lingerie e all'età di 18 anni ha fatto la ballerina di striptease. Un anno più tardi ha posato nuda per riviste per soli uomini di tutto il mondo e ha svolto la funzione di editore di una rivista erotica norvegese. A 22 anni si è introdotta nel mondo dell'hard-core. Ama questo tipo di business sin dal primo giorno di lavoro e oggi possiede pure una casa di produzione. "Per me non è solo un lavoro, ma uno stile di vita".



Tanya nació en Noruega hace 26 años y vive entre Suecia y España. Le encanta viajar, el fitness, la equitación y le gustan especialmente los lugares cálidos y soleados. Con 18 años inició su carrera como modelo para trajes de baño y lencería, y fue bailarina de striptease. Un año más tarde, posó desnuda para revistas masculinas en todo el mundo, y fue también directora de una revista erótica noruega. A los 22 se introdujo en el mundo del porno duro. Le encanta este negocio desde el primer día y ahora tiene su propia empresa. "Para mí, no se trata sólo de un trabajo, sino más bien de un estilo de vida".



TANYA HANSEN





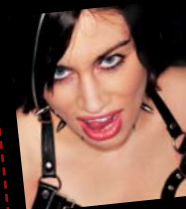
XXXFILES



Name: MICHELE KATZ
Date of Birth: 9/12/1975
Star Sign: SAGITTARIUS
Country: U.S.A.
Turn Ons: BRUNETTES
Magazines: PIRATE 77



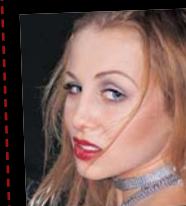
Name: GENA LOVITT
Date of Birth: 9/9/1975
Star Sign: VIRGO
Country: U.S.A.
Turn Ons: BEING DOMINATED
Magazines: PIRATE 77



Name: MERCEDES
Date of Birth: 31/10/1983
Star Sign: SCORPIO
Country: UNITED KINGDOM
Turn Ons: SUBMISSIVE BOYS
Magazines: PIRATE 77, SEX 41



Name: NIKOL / NICOLE
Date of Birth: 10/1/1977
Star Sign: CAPRICORN
Country: CZECH REPUBLIC
Turn Ons: LEGS
Magazines: PIRATE 77,
TRIPLE X 43 & 46, SEX 35



Name: CLAUDIA CLAIRE
Date of Birth: 10/3/1977
Star Sign: PISCES
Country: CZECH REPUBLIC
Turn Ons: DARK EYES
Magazines: PIRATE 66, 69 & 77, PRIVATE 173,
TRIPLE X 42, 44 & 50, SEX 36, 37 & 40



Name: TANYA HANSEN
Date of Birth: 11/9/1973
Star Sign: VIRGO
Country: NORWAY
Favourite Sexual Activity: BLOW JOBS
Magazines: PIRATE 73 & 77

XXXFILES

Pirate 78



L O U I S E



ABBY DARLING



E L E N & J A N E



C E L I A B L A N C O

WIN A FREE ONE YEAR SUBSCRIPTION TO PIRATE!



MICHELE

-Rate the girls of the
name and ad

-Bewerte die Mäd
eines Gratis-Ja

-Classez les fille
et

-Sätt poäng
sammans m

-Da un pu
al

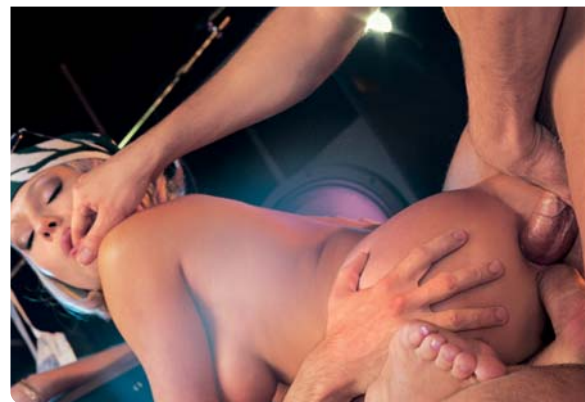
-Puntuá



GF



HOT CALLS



HOT CALLS

HOT CALLS



HOT CALLS

F



HOT CALLS



HOT CALLS

HOT CALLS



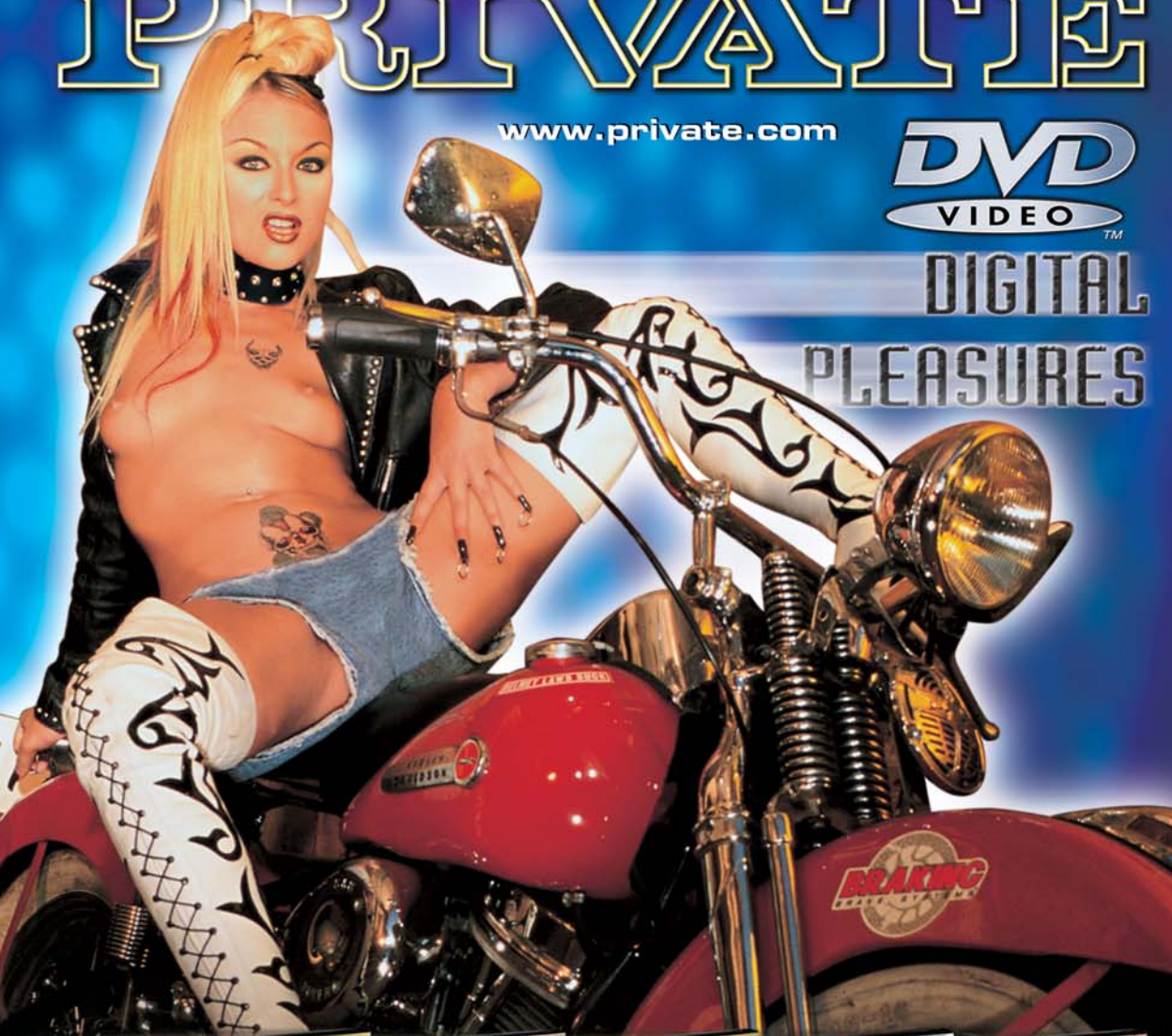
HOT CALLS

PRIVATE

www.private.com

DVD
VIDEO

DIGITAL
PLEASURES



Visit our B2B site <http://b2b.private.com>

marketing@private.com